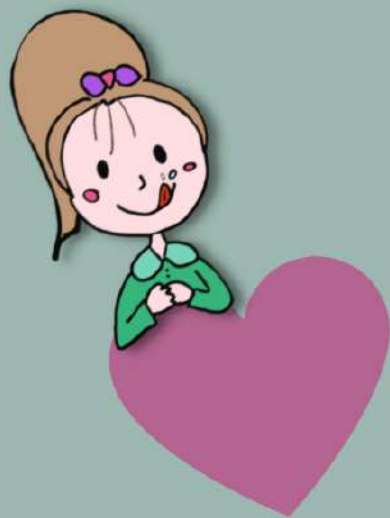


COMUNEDUCORRETTANORSS... imparteaN°00888369da1.0E309920022Ceat.14CUI.11



*olio in cattedra*

# L'OLIO EVO RACCONTA...

La cura di sé, dell'altro e del territorio



Anno Scolastico 2022-2023



C'era una volta...

# UN ALBUM TUTTO PER ME...

Sei pronto per la nuova edizione di Bimboil? Per esplorare il tema di quest'anno abbiamo preparato uno spazio tutto per te: un album da completare e personalizzare che ti aiuterà a riflettere sul rapporto fra l'olio extra vergine d'oliva e la cura. Cominciamo dalle presentazioni!



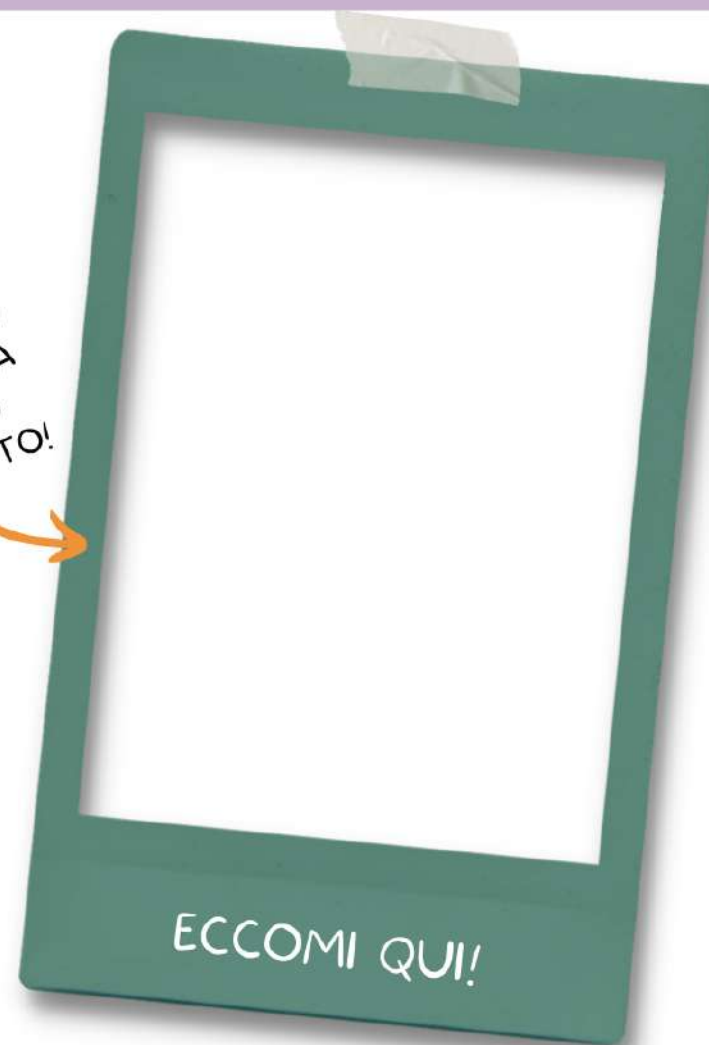
NOME: \_\_\_\_\_

COGNOME: \_\_\_\_\_

CLASSE: \_\_\_\_\_


SCUOLA: \_\_\_\_\_

INSERISCI  
UNA FOTO  
O DISEGNA  
IL TUO  
RITRATTO!

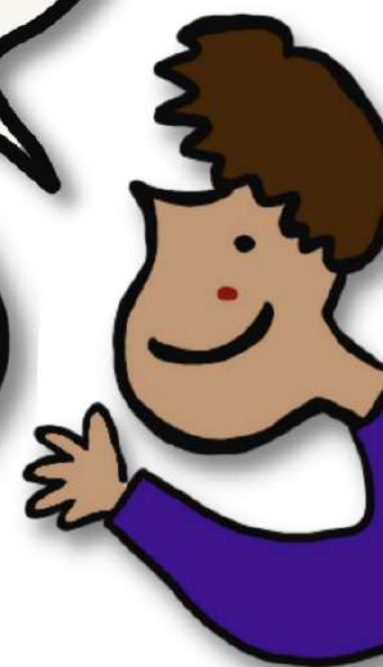


# ...UNA STORIA DA SCRIVERE INSIEME


Ogni scheda propone degli esercizi per avvicinarti con attenzione al mondo dell'olio EVO. Come? Allenando al meglio i cinque sensi: vista, udito, olfatto, tatto e gusto possono insegnarti a osservare meglio te stesso e ciò che ti circonda. Le esplorazioni che farai unendo olio EVO e sensi, ti aiuteranno a trovare l'ispirazione per il compito finale: la scrittura di una storia dedicata a olio extra vergine d'oliva, **cura** e territorio.



STAMPA LE SCHEDE E INIZIA A COMPLETARLE! OPPURE, SEGUENDO LE INDICAZIONI ED ESERCITAZIONI PROPOSTE, COSTRUISCI UN ALBUM USANDO UN QUADERNO, DEI FOGLI, DEI COLORI E TANTA FANTASIA!



DOPO AVER SVOLTO TUTTE LE ATTIVITÀ, METTI INSIEME LE TUE ESPERIENZE E OSSERVAZIONI CON QUELLE DEI COMPAGNI! LAVORATE IN GRUPPO PER SCRIVERE LA VOSTRA STORIA!



QUALE STORIA CHE UNISCA **CURA** E OLIO EVO VI PIACEREBBE RACCONTARE? SCRIVETELA INSIEME E ANIMATELA CON FOTO, IMMAGINI, DISEGNI O PICCOLI OGGETTI. INFINE, MANDATECI IL TESTO E DELLE FOTO CHE MOSTRINO IL LAVORO CHE AVETE SVOLTO...

# OLIO EVO E CURA: DOVE SI INCONTRANO?

Il concorso di quest'anno è dedicato al rapporto fra l'olio extra vergine d'oliva e la cura: cosa significano queste parole? Come le puoi collegare? Disegna, scrivi, immagina tutto ciò che ti viene in mente: cosa tracci nella goccia d'olio? Cosa inserisci nel cuore? E nello spazio in cui si intrecciano?

OLIO EXTRA VERGINE D'OLIVA

CURA



# OLIO EVO E **CURA**: COSA VORRESTI RACCONTARE?

Quanti punti di incontro fra olio extra vergine e **cura** hai trovato grazie al primo esercizio? Prova a descriverli meglio e parlane con i compagni. Avete individuato temi simili o molto diversi fra loro? Quali ti piacerebbe approfondire? Annotali qui sotto per tenerli presenti lungo il percorso.

## LE PAROLE E I TEMI IN COMUNE...

## CIÒ CHE PIÙ MI INTERESSA...

QUESTO ESERCIZIO PUÒ ESSERE UTILE PER AVERE UNA GUIDA INIZIALE E CAPIRE SU QUALI ASPETTI RELATIVI A OLIO EVO E **CURA** VUOI CONCENTRARTI, MA CERCA DI LASCIARE APERTA OGNI POSSIBILITÀ! ABBIAMO APPENA COMINCIATO!



TORNANDO SU QUESTA PAGINA ALLA FINE DEL PERCORSO, POTRESTI ACCORGERTI DI AVER CAMBIATO IDEA O DI AVER SCOPERTO NUOVI ELEMENTI!

# LE TUE FOTO

Iniziamo a esplorare il tema un senso alla volta, partendo dalla vista e dai ricordi: scegli delle foto, incollale nelle pagine che seguono e descrivile ai tuoi compagni. Quali momenti speciali, che esprimono la cura dell'olio, del paesaggio olivicolo e del territorio, sei riuscito a immortalare?



COMMINEDDICORREGLIANNORRBSSEANNOPPPbt . impartémoaNR°00888369dèd1.06309920022Cèat . 14Ct1 . 11



INCOLLA QUI  
UNA FOTO



RIUSCITE A UNIRE  
TUTTI I RICORDI DELLA  
CLASSE IN UN'UNICA  
STORIA?



DA OGNI FOTO PUÒ  
NASCERE LA VOSTRA STORIA  
DI **CURA** E OLIO EXTRA  
VERGINE D'OLIVA. PROVATE  
A METTERLE TUTTE INSIEME  
E A DESCRIVERLE CON UNA  
FRASE, ANCHE  
MESCOLANDOLE CON QUELLE  
DEI COMPAGNI... CI SONO DEI  
TEMI E DELLE SITUAZIONI CHE  
RITORNANO?



INCOLLA QUI  
UNA FOTO

# L'OLIO EVO RACCONTA...

Ora chiudi gli occhi e concentrati sui suoni dell'olio EVO... Come si fa? Cosa c'entra con la **cura**? Per avere **cura** bisogna imparare ad ascoltare se stessi e gli altri, ma anche la natura e lo spazio circostante. Quali sono i suoni negli spazi dell'olio EVO? Cosa riesci ad ascoltare? Gioca a completare e mescolare frasi e suoni, vedrai nascere una storia!



Nell'uliveto...

Un suono così...

Al frantoio...

La storia di...

In cucina...

Una musica che...



# L'OLIO EVO PROFUMA DI..

L'olfatto è un senso importante, ma spesso trascurato. Allenare il naso a riconoscere diverse sfumature d'odore e trovare nuovi modi per descriverle e rappresentarle è un modo stimolante di scoprire il mondo e affinare le proprie percezioni. Non solo, l'olfatto può stimolare il ricordo di esperienze condivise e trasportarci altrove nel tempo e nello spazio. Quale aiuto migliore per trovare insieme una storia da raccontare?

PER ESERCITARE L'OLFATTO, L'OLIO EVO È UN BUON ALLEATO: VERSANE UN PO' IN UN BICCHIERINO SCURO, SCALDALO LEGGERMENTE SFREGANDO IL FONDO CON IL PALMO DELLA MANO, CHIUDI GLI OCCHI E AVVICINALO AL NASO. COSA SENTI? PROFUMA? COSA TI RICORDA? NEL RIQUADRO PUOI DISEGNARE CIÒ CHE TI VIENE IN MENTE, SCRIVERE LE SENSAZIONI ED EMOZIONI SUSCITATE IN TE DAI PROFUMI DELL'OLIO, RITRARRE I LUOGHI VERSO CUI VIENI TRASPORTATO...



# L'OLIO EVO PROFUMA CON...

Olfatto e gusto sono strettamente legati, ma prima di dedicarci ai sapori, concentriamoci ancora un po' su ciò che possiamo scoprire con il naso... Ogni regione ha il proprio olio e i propri odori: quali sono quelli del tuo territorio? Come si trasforma il profumo dell'olio in unione con gli ingredienti più usati nella tua cucina?

Quali ingredienti hai annusato? Dove ti hanno trasportato? Disegnali nel pentolone... Riesci a mescolarli tutti insieme in una storia?

IL NOSTRO NASO È  
IN GRADO PERCEPIRE  
MIGLIAIA DI ODORI,  
MENTRE LA NOSTRA  
LINGUA PERCEPISCE  
SOLTANTO CINQUE  
SAPORI!



800888369da106309920022c6at.14CUI.11

COMINEDDI CORREGLIANDORRSSEV

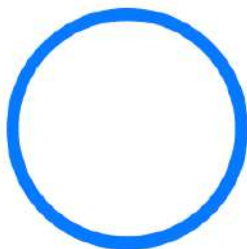
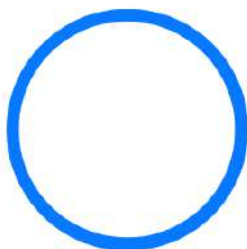
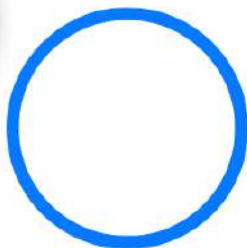


# L'OLIO EVO A TAVOLA

Ogni tradizione ha le sue specialità gastronomiche e ognuna di esse porta con sé una storia... Immagina un menù di piatti regionali e raccontane l'origine, la conoscevi già? Hai incontrato qualche personaggio interessante per scrivere il tuo racconto di **cura**? In seguito, cerca delle foto di piatti regionali e completa pagina 12 creando un collage che rappresenti una tavola imbandita.

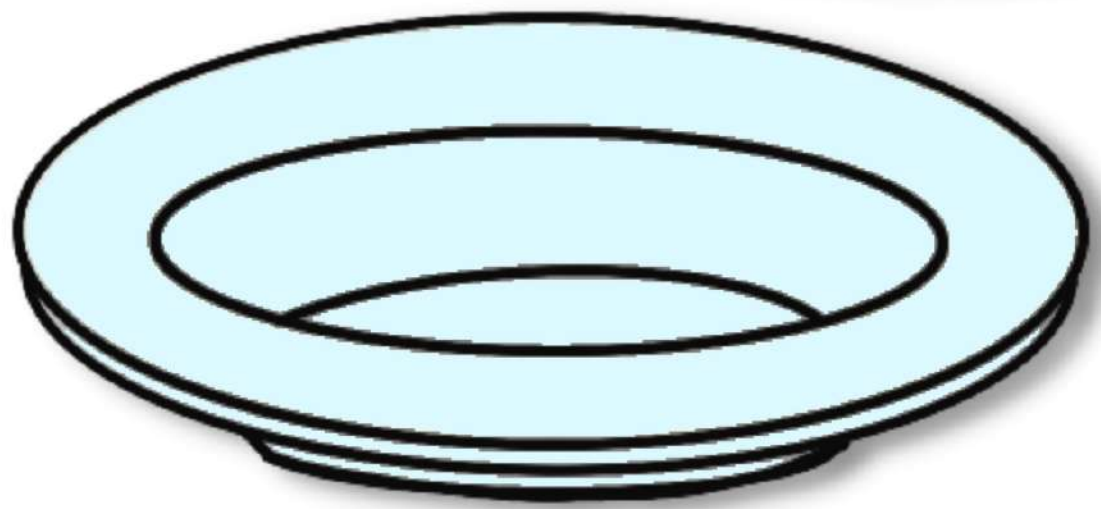
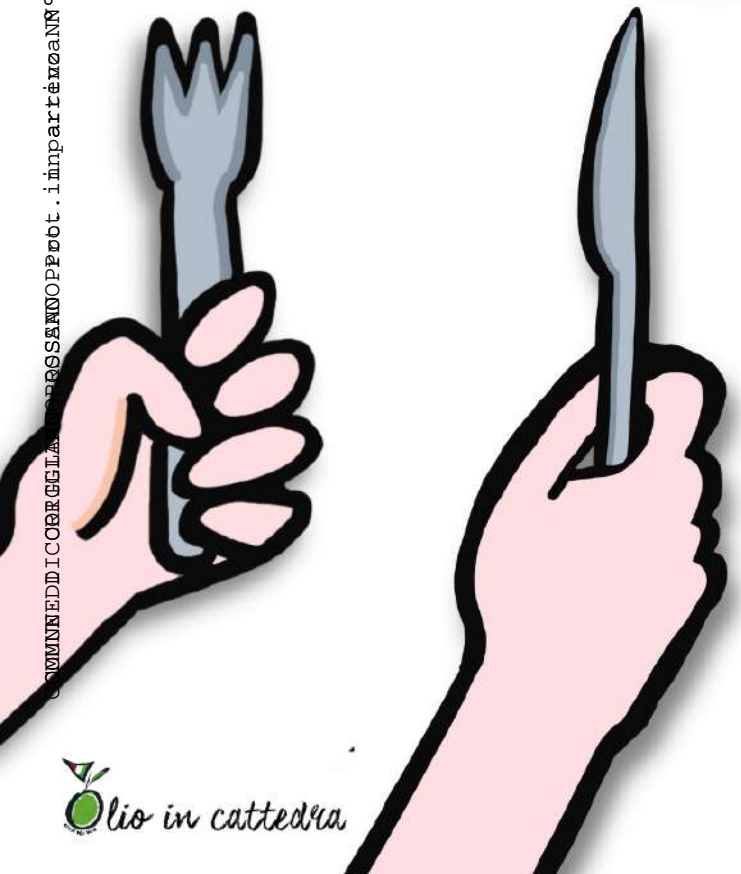
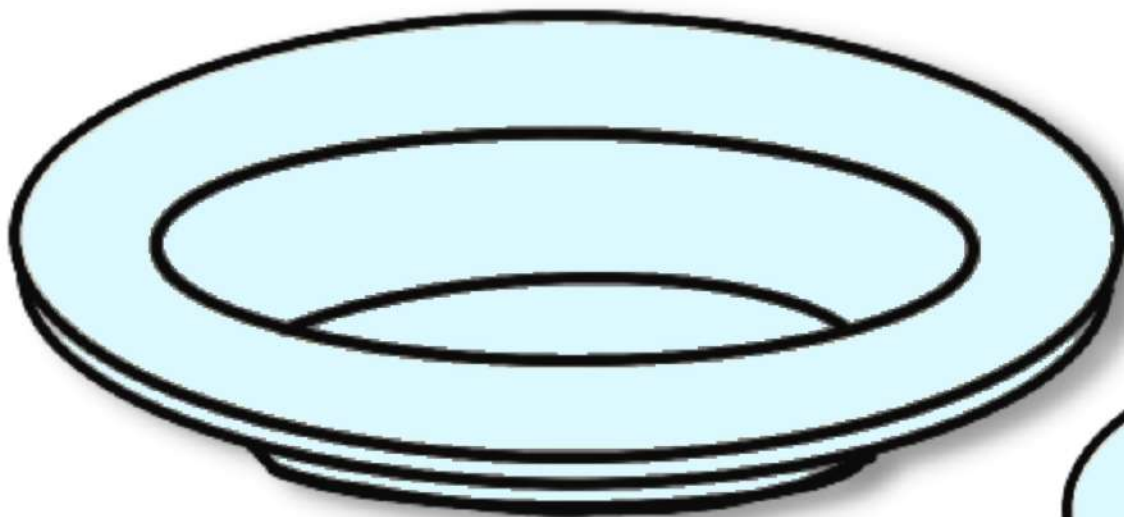
QUALI STORIE  
CI SONO SUL  
MENÙ?

M  
E  
N  
Ù



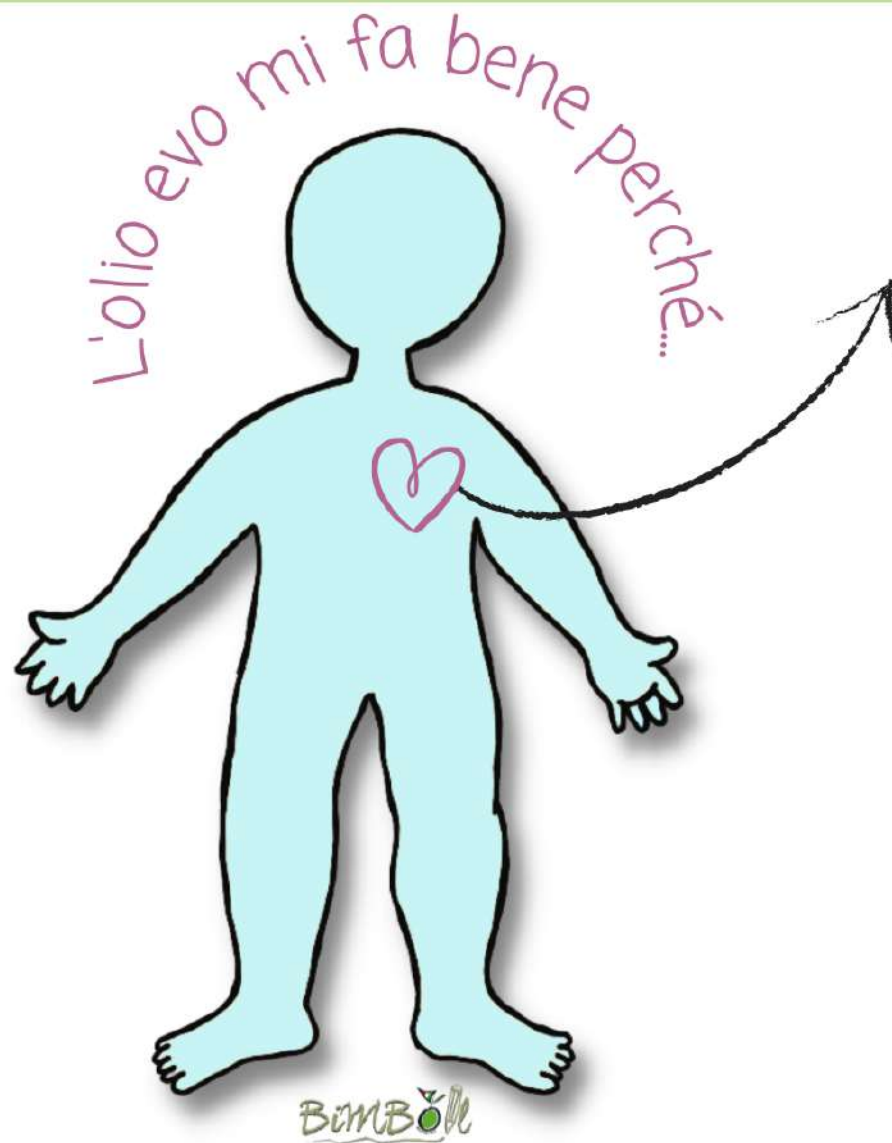
COMPTON SCREVE IL NOME DEI PIATTI REGIONALI E RACCONTA LA STORIA DI OGNI PIATTO. IL NOME DEI PIATTI REGIONALI È SCRITTO IN UNO DEI QUADRI. IL NOME DEI PIATTI REGIONALI È SCRITTO IN UNO DEI QUADRI.

COMINNEEDD I CORREGHIA...RRSSAKNOPPPbt . impartémoaN°00888369dèl.05309920022Cèat .14CUI.11



# L'OLIO EVO PER LA SALUTE

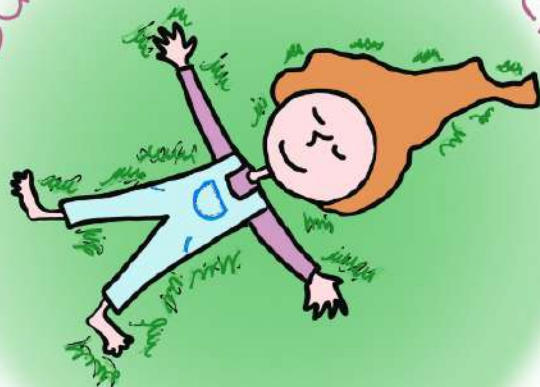
Scegliere bene cosa mangiare è un ottimo modo di prendersi cura di sé: il cibo che consumi diviene parte di te e ti fornisce l'energia di cui hai bisogno. Vale anche per l'olio EVO! Perché? Quali sono i benefici per la salute di un olio extra vergine d'oliva di qualità? Fai una piccola ricerca e raccontali a partire dalla sagoma qui sotto.



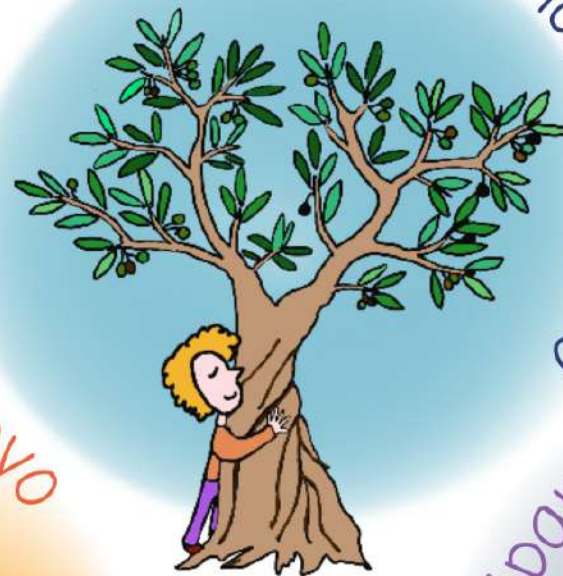
# L'OLIO EVO... SI TOCCA!

Le sensazioni tattili si percepiscono con le mani, ma anche quando il vento ci accarezza il viso, quando facciamo attenzione alle consistenze dei cibi, quando sentiamo il freddo e il caldo... Che cosa vuol dire toccare l'olio EVO? Abbiamo provato a fare qualche esempio, a te cosa viene in mente?

Sdraiarsi sull'erba nell'oliveto



Abbracciare un ulivo



PROVA A COMPIERE  
QUESTE AZIONI E A  
PENSARNE ALTRE!

Cucinare con l'olio evo



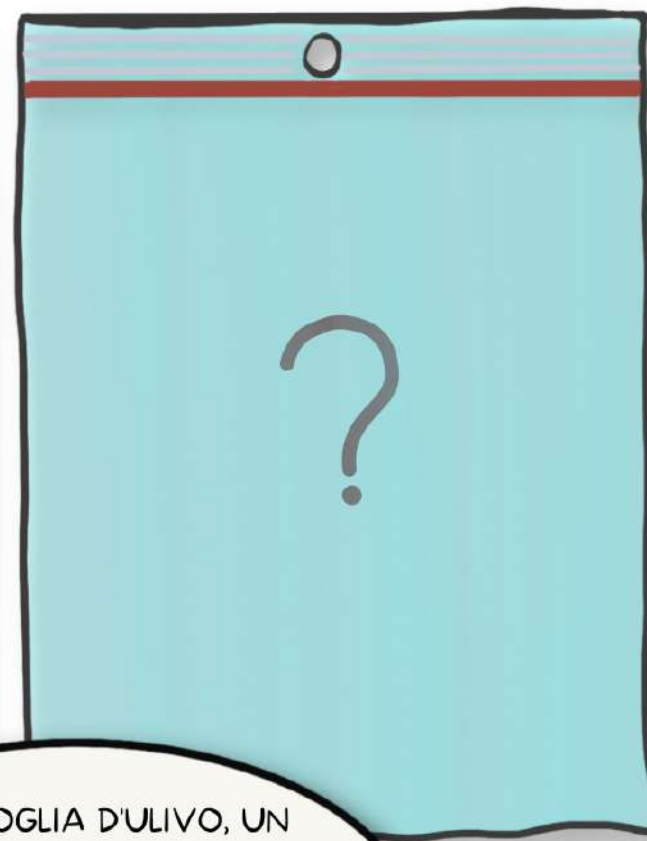
Partecipare alla raccolta



SONO TUTTI OTTIMI  
ESERCIZI DI CURA!

# L'OLIO EVO PER ESPLORARE IL PAESAGGIO

Che ne dici di una bella passeggiata all'aria aperta, in campagna o nell'uliveto? É l'occasione giusta per esercitare i sensi tutti insieme: osserva, ascolta, sfiora ciò che ti circonda, fai attenzione agli odori che senti e porta con te una buona merenda a base di pane e olio. Potresti raccogliere una foglia, un fiore o altri elementi che colpiscono la tua attenzione e che ti ricordino l'esperienza vissuta. Prova a inserirli nel tuo album!



UNA FOGLIA D'ULIVO, UN SASSOLINO, UN SUONO, UN FILO D'ERBA... OGNI PICCOLA COSA PUÒ ESSERE LO SPUNTO DI PARTENZA PER LA TUA STORIA DEDICATA A OLIO EVO E **CURA**.



# L'OLIO EVO PER L'AMBIENTE

Il paesaggio olivicolo vive e sente, proprio come noi! È importante prendersene cura per il benessere di persone, piante e animali che convivono nello stesso ambiente. Quali azioni possiamo impegnarci a compiere insieme all'olio EVO per essere più consapevoli e avere un impatto positivo sul mondo? Noi ne abbiamo pensate alcune, tocca a voi dirci perché sono importanti e provare a metterle in pratica!

COMMINEDDICOBBEGLIANNORRBRSSANNOPPPbbt . impartèmaNR°00888369dca105361920022Ccat . 14CUI . 11

CIOSA SUCCEDA SE...?



Ringrazio chi coltiva le ulive...



Pianto un ulivo...



Scelgo un olio EVO locale...



Racconto quello che ho imparato...

PERCHÈ SI TRATTA DI GESTI DI CURA? TE NE VENGONO IN MENTE ALTRI?

# LA VOSTRA STORIA

Eccoci qui! Siamo arrivati alla fine di questo percorso! Prima di salutarti vorremmo darti ancora qualche consiglio e porti delle domande utili per costruire la storia di **cura** da presentare al concorso. Buon lavoro!



COMPLETANDO L'ALBUM, HAI INDIVIDUATO DEI TEMI IN COMUNE O DELLE ESPERIENZE CONDIVISE CUI TUTTA LA CLASSE PUÒ FARE RIFERIMENTO? COME UNIRLE IN UNA STORIA CHE PARLI DI OLIO EVO, **CURA** E TERRITORIO?

SE TI SENTI BLOCCATO, SFOGLIA IL TUO ALBUM E QUELLI DEI COMPAGNI PER CERCARE L'ISPIRAZIONE: FRA LE PAGINE CI SONO SICURAMENTE TANTI SPUNTI PER INIZIARE A RACCONTARE...

SVOLGENDO I DIVERSI ESERCIZI SONO NATI DEI GIOCHI O HAI INIZIATO DELLE STORIE CHE TI PIACEREBBE CONTINUARE?



SEGUI IL MECCANISMO DELL'ALBUM E ARRICCHISCI IL TESTO CON DECORI, FOTO, DISEGNI E PICCOLI OGGETTI, COSÌ DA RENDERE LA TUA STORIA PIÙ VIVA E PERSONALE.



UNA FAVOLA, UNA FIABA, UNA STORIA VERA, ROMANZATA O DI FANTASIA... SEI LIBERO DI CREARE IL TUO RACCONTO SEGUENDO CIÒ CHE PIÙ TI HA COLPITO LUNGO IL PERCORSO. HAI INCONTRATO DEI PERSONAGGI INTERESSANTI? OPPURE CIÒ CHE PIÙ TI HA ISPIRATO È STATO IL COLORE DI UNA FOGLIA D'ULIVO, UN SUONO IN CUCINA O IL PROFUMO DELL'OLIO...?

# LA VOSTRA STORIA

Se ancora non sai da dove partire, prova a fare questo gioco: sfogliando l'album, ripensando alle tue esperienze o lasciandoti guidare dalla fantasia, rispondi alle domande delle carte, che racchiudono gli elementi fondamentali per la costruzione di una storia e ti forniranno una guida per iniziare a raccontare.

CHI?

DOVE?

QUANDO?

OLIO EVO

COSA?

PERCHÉ?

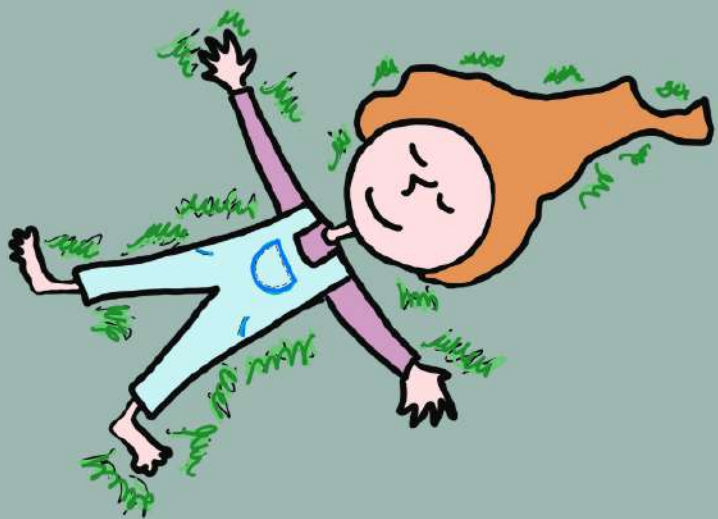
COME?

CURA

DISEGNA O SCRIVI LE RISPOSTE NELLO SPAZIO IN CENTRO, INCOLLA IL FOGLIO SU UN CARTONCINO E RITAGLIA LE CARTE. POI, MESCOLALE CON QUELLE DEI COMPAGNI: PESCANDOLE A CASO E CERCANDO DI INSERIRE TUTTI GLI ELEMENTI IN UN RACCONTO OTTERRAI TANTISSIME STORIE!



NON DIMENTICARE **CURA** E **OLIO EVO**! PERSONALIZZA ANCHE QUESTE DUE CARTE E INSERISCILE NEL MAZZO!



 *Olio in cattedra*

*BUMBO* 

COMMINEDD1CORREGEHLANNORRBSSEFNOPPPbbt .iimperteremnaNN°008888369deh1.0E309920022Ccat .14CUI.11

Per l'insegnante



CONCORSO NAZIONALE **BIMBO** 

# REGOLAMENTO

Anno Scolastico 2022-2023



# REGOLAMENTO

- Art. 1** Il concorso Bimboil, indetto dall'Associazione Nazionale Città dell'Olio nell'ambito del progetto Olio in Cattedra, è un programma educativo sulla conoscenza delle caratteristiche organolettiche, chimico-fisiche e zone di produzione degli oli extravergine d'oliva delle Città dell'Olio con particolare attenzione alle DOP e IGP.
- Art. 2** La partecipazione al concorso è riservata alle scolaresche partecipanti al suddetto progetto educativo delle scuole primarie degli Enti Soci Città dell'Olio.
- Art. 3** L'esperienza formativa delle classi partecipanti è affidata agli insegnanti che, con il supporto del materiale didattico prodotto dall'Associazione Nazionale Città dell'Olio, dovranno condurre i bambini e le bambine attraverso un percorso di conoscenza e di approfondimento del mondo dell'olio extravergine DOP e IGP, dando particolare rilievo alla cultura dell'olio extravergine di oliva italiano attraverso la valorizzazione e conoscenza del prodotto. Dopo aver lavorato sui materiali forniti dall'Associazione (Album personalizzabile "L'olio EVO racconta... La cura di sé, dell'altro e del territorio"), le classi dovranno essere in grado di scrivere un racconto che mostri come hanno interpretato il tema del concorso: la relazione fra olio extra vergine d'oliva e **cura**.
- Art. 4** I bambini e le bambine dalla classe I alla classe V, a conclusione della propria esperienza formativa, che si svolgerà entro il 31 marzo 2023, dovranno realizzare e inviare la loro proposta, seguendo le modalità di partecipazione scaricabili dal sito [www.olioincattedra.it](http://www.olioincattedra.it). Sarà ammesso al concorso un unico elaborato (inteso come il singolo racconto), per classe partecipante al progetto. Saranno ammessi gli elaborati redatti da più classi insieme.

- Art. 5** Gli elaborati dovranno essere caricati nella modalità richiesta entro il 31 marzo 2023 nella sezione Bimboil del sito [www.olioincattedra.it](http://www.olioincattedra.it) e dovranno essere identificabili, attraverso l'indicazione del titolo, dei riferimenti della classe e della scuola che li ha realizzati.
- Art. 6** La selezione degli elaborati avverrà nel modo seguente: gli elaborati prodotti saranno direttamente giudicati presso la Segreteria Nazionale da una Giuria di esperti, che si riunirà entro il mese di aprile 2023. La Giuria decreterà i vincitori finali del Premio nazionale Bimboil tra tutti gli elaborati pervenuti.
- Art. 7** La Giuria di esperti sarà composta da un rappresentante dell'Associazione Nazionale Città dell'Olio, da un illustratore/grafico, da un giornalista e da un rappresentante della classe docente.
- Art. 8** Saranno individuati 1°, 2° e 3° classificato, i quali riceveranno un premio che verrà comunicato successivamente. La Giuria si riserva inoltre la possibilità di attribuire dei riconoscimenti speciali a propria discrezione.
- Art. 9** L'eventuale premiazione del concorso Bimboil si terrà entro il 5 giugno 2023. Le modalità organizzative, la data e il luogo saranno comunicati in seguito direttamente alle scuole delle Città dell'Olio vincitrici dalla Segreteria nazionale delle Città dell'Olio.
- Art. 10** I concorrenti, accettando senza condizione il presente Regolamento, concedono sin d'ora, senza nulla pretendere, i diritti di pubblicazione all'Associazione Nazionale Città dell'Olio.
- Art. 11** I giudizi della Giuria sono insindacabili e per quanto non previsto dal presente Regolamento le decisioni spettano, autonomamente, alla Segreteria organizzativa del concorso

I dati personali inseriti nelle schede di adesione e di partecipazione saranno trattati come specificato nella privacy policy.

COMMINEDD1CORREGEIANNORRBSSENFOPPPbt .iimpartémœaN°008888369dèl105309920022Cèat .14CUI .11

Per l'insegnante



CONCORSO NAZIONALE



# COME PARTECIPARE

Anno Scolastico 2022-2023





# IL CONCORSO

Bimboil è il progetto di educazione alimentare che l'Associazione nazionale Città dell'Olio porta nelle scuole da più di 10 anni. L'edizione 2022-2023 è dedicata al tema "Prendiamoci cura del mondo con l'olio EVO": un percorso educativo dedicato all'olio extra vergine d'oliva diviene lo stimolo per riflettere sul valore della cura, su cosa significhi avere cura di noi stessi, dell'altro e dell'ambiente che ci circonda, imparando a vivere lo spazio intorno a noi con maggiore consapevolezza.

Il progetto si articola nel concorso nazionale "L'olio EVO racconta... La cura di sé, dell'altro e del territorio": avere cura significa imparare ad ascoltare se stessi e gli altri con attenzione, un'attenzione che passa dai cinque sensi e che l'olio EVO permette di esplorare e allenare attraverso il gioco e la creatività. Per accompagnare gli alunni della Scuola Primaria in questa riflessione, proponiamo un album da completare contenente attività, domande, giochi ed esercizi sensoriali.

L'album, costituito da un insieme di schede stampabili, è un materiale aperto: ciascun alunno potrà personalizzarlo inserendo foto, disegni, elementi naturali, piccoli oggetti, ricordi e testi coerenti con il tema di quest'anno. Le schede si trasformano così in un album illustrato, personalizzato e interattivo, che parla di ciascun bambino e bambina, del loro territorio e delle storie di cura che intessono con esso attraverso l'olio extra vergine d'oliva.

La riflessione e le esperienze stimulate dalle schede divengono il punto di partenza per la produzione di un racconto di cura da parte dei partecipanti, una storia vera o di fantasia da presentare al concorso, che potrà essere accompagnata da immagini e piccoli oggetti da fotografare e allegare al testo. Tramite il racconto, i partecipanti mostreranno come hanno interpretato il tema dopo aver svolto il percorso educativo proposto dalle schede.

# COME PARTECIPARE

- 1 Per svolgere il percorso educativo, gli alunni possono stampare le schede fornite oppure riprodurre gli esercizi proposti su un quaderno.
- 2 Ogni scheda dell'album presenta degli esercizi legati all'olio extra vergine d'oliva e ai cinque sensi, ai ricordi e alle esperienze personali dei bambini. Le attività sono pensate per esplorare la relazione fra olio EVO e **cura** e ogni alunno potrà svolgerle in autonomia, a casa e in classe, per poi confrontarsi con i compagni.
- 3 L'obiettivo delle attività proposte è quello di stimolare la riflessione sul tema del concorso, oltre che la fantasia di bambini e bambine, per arrivare a realizzare un racconto che unisca le esperienze di tutti e le suggestioni suscitate tramite gli esercizi sensoriali.
- 4 Una volta che avranno terminato il percorso e realizzato i propri album, gli alunni potranno sfogliarli e metterli a confronto, alla ricerca della storia di **cura** da raccontare: una favola, una fiaba, una storia vera, romanzata o di fantasia, bambini e bambine saranno liberi di scrivere il proprio racconto seguendo ciò che più li ha colpiti.
- 5 Una volta che avranno elaborato il testo, gli alunni potranno animarlo con foto, disegni, fotografie e piccoli oggetti, seguendo il meccanismo proposto dall'album personalizzabile.
- 6 Per partecipare al concorso, il racconto dovrà essere caricato sul sito [www.olioincattedra.it](http://www.olioincattedra.it), sezione Bimboil, entro il 31 marzo 2023.